

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
**Генеральный директор**  
**ОАО «НИИТИ»**

\_\_\_\_\_ **Ю.Ю. Серафимович**

«   » \_\_\_\_\_ 2014 года.

### **Бизнес-план на 2015 год**

Учитывая работу, проведенную Обществом в 2014 году, а также перспективы развития техники и технологии кинематографии, фотографии, видео- и мультимедиа, основными направлениями развития предприятия в 2015 году будут являться:

- разработка технологий и процессов предполагающих производство, демонстрацию, контроль качества, перевод и цифровую обработку исходных материалов кинофильмов в цифровую форму;
- проектирование, поставка, монтаж, наладка, разработка и изготовление отдельных образцов кино, видео, оборудования для контроля качества;
- проведение сертификации киноvideозрелищных организаций, технологической и другой аппаратуры;
- стандартизация, информационная и издательская деятельность и международное научно-техническое сотрудничество.

В 2015 году, в рамках Федеральной целевой программой "Культура России на 2015-2018 годы" специалистами Общества будут проводиться работы по изучению и созданию:

- методов и средств контроля качества кинотеатрального показа в соответствие с требованиями международных стандартов ИСО и МЭК";
- технологии восстановления широкоформатных фильмов на базе цифровых методов обработки";
- экспериментального образца многоракурсного съемочного комплекса для безочковой системы показа объемных изображений;
- универсальной системы автоматического управления кинопоказом;
- справочника «Стерескопический кинематограф. Основы съемки и проекции».

Наряду с выполнением работ за счет средств федерального бюджета, предприятие в 2015 году будет проводить работы по заказам других организаций. К таким работам следует отнести:

- создание и изготовление экранов для кино-, видео-, театральной проекции и для различных специальных задач;
- разработка мобильной станции аудиовизуального мониторинга в системах операционного телевидения с дистанционно управляемой видеокамерой и двусторонней интерактивной звуковой связью и медицинском центре МГУ им. М.В. Ломоносова;
- разработка и внедрение технологических процессов архивного хранения фильмовых материалов, совместно с Государственным фондом телевизионных и радиoproграмм, Госфильмофондом РФ и Российским государственным архивом кинофотодокументов.
- работы, генеральным заказчиком которых является Министерство обороны РФ - опытно-конструкторские работы по созданию систем отображения с объемным изображением визуальной обстановки для авиационных тренажеров дозаправки топливом в воздухе.
- работы по производству стереофильмов по технологии съёмки анимационных кукольных стереофильмов цифровыми методами, разработанной ОАО «НИИТИ».

В 2015 году Общество планирует участвовать:

- В издании Научно-технического журнала «Мир Техники Кино и Телевидения» Посвящен проблемам современного кинематографа, журнал восполняет образовавшийся пробел в освещении отечественных и зарубежных научно-технических разработок в кинематографе и смежных областях;
- в разработке **Плана проведения мероприятий по стандартизации до 2018 года** предусматривающего разработку, пересмотр, подготовку и утверждение нормативных и методических документов с определением сроков и приоритетных направлений этих разработок и исключений документов, потерявших актуальность. Работа должна осуществляться с учётом требований Федерального закона «О техническом регулировании» и международных требований.
- в ведении работ по стандартизации в области кинематографии. На базе ОАО «НИИТИ» (приказ Госстандарта России от 13 октября 1999 г. № 3209), создан Технический комитет по стандартизации «Кинематография» (ТК 015).
- в подготовке научных кадров высшей квалификации (Аспирантура) ОАО «НИИТИ» имеет лицензию Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки № 666909 от 13.12.2008 года на

осуществление образовательной деятельности по специальности 05.11.38 – «Приборы и методы преобразования изображений и звука»

- в приобретении спецоборудования для научных (экспериментальных) работ при выполнении государственных контрактов 2015 года (участие исполнителя предусматривается государственными контрактами).